

Chor-/Orchesternoten (Kauf- & Leihmaterial)

04-03-2010

Letzte Aktualisierung 27-07-2018

Die Bibliothek besitzt einen umfangreichen Bestand an Aufführungsmaterial für Aufführungen durch Orchester, Chöre und größere Ensembles der Hochschule. Darüber hinaus beschafft sie Leihmateriale („Mietmateriale“), wenn die gewünschten Werke nicht käuflich zu erwerben sind. Im Rahmen ihres Sonder-Servicebereiches



„Ensembleversorgung“ ermöglicht die Bibliothek auch die Ausleihe von Einzelstimmen an die mitwirkenden Musiker über das Ausleihsystem der Bibliothek.

Hinweise an Studierende:

Bitte nennen Sie uns an der Ausleihtheke das Veranstaltungsprojekt, an dem Sie mitwirken (bei Orchesterwerken auch das Instrument, welches sie spielen). In der Regel wurden Sie zuvor vom Chor- und Orchesterbüro oder vom musikalischen Leiter des Projektes über die bereit gelegten Stimmen informiert.

Die jeweilige Orchesterstimme oder der Klavierauszug, den wir Ihnen für das Projekt aushändigen, wird mit einer „[Besonderen Leihfrist](#)“ auf ihr Bibliothekskonto verbucht. Die Leihfrist für Chor- und Orchesterstimmen im Rahmen des Servicebereiches „Ensembleversorgung“ ist stets der dritte Öffnungstag nach dem letzten Aufführungsdatum und kann im webOPAC nicht [verlängert](#) werden.

Hinweise an Dozenten:

Das Aufführungsmaterial der Hochschule ist vollständig im webOPAC nachgewiesen und kann online zur Präsenznutzung im Lesesaal bestellt werden. Eine Ausleihe von Aufführungsmaterial an Hochschulangehörige ist nur möglich für Veranstaltungen, bei denen die HMTM selbst als Veranstalter auftritt. Für die Bestellung von Aufführungsmaterial empfehlen wir die Verwendung unseres [Anschaffungsformulars für Aufführungsmaterial](#) oder die in der Bibliothek ausliegenden Printformulare.

[Weitere Informationen im Veranstaltungslleitfaden für Dozenten](#)

Ansprechpartner Orchester-, Chor-, Ensemblemanagement:

Tel.: 089/289- 27 856, Raum A 124 [Sarah Wolf](#)

Tel.: 089/289- 27 862, Raum A 123 [Irene Milchert \(Vertretung\)](#)